

Halk Oyunlarını Öğrenmek Bir Şeref,
Öğretmek İse Ona Kutsallık Kazandırmaktır ...

H. K. Çetinkaya



Halk oyunları topluluğumuzun gösterilerden

gümüşefe

Mor Cepken

geçmişten, geleceğe

Künye:

Yayın Sahibi :Dürdane Özçelik/Okul Md.
Genel Yayın Yönetmeni:Tayfun Çetin / Okul Md.Yrd.
Yayın Sorumlusu:Özgür Yılmaz/ Okul Md.Yrd.
Yayın Danışmanı: Akif GELİRER/ Halk Oyunları Eğit.
Yazı İşleri Sorumlusu: Elif Zeren Ürper / 11C
Kurumsal İletişim: Fatih Caner / 11C
Fotoğraf Seçki: İrem Şatır /11A

Okulumuz bünyesinde halk oyunları ve kültürü ile ilgili yapılan çalışmalardan sizleri haberdar etmek için böyle bir çaba içine girdik. Göktürk yazıtlarından bu yana atalarımız; bizlere kültürünü, töresini tarihe kazınmış ve bizlere aktarmışlardır.

Okul idaremiz ve öğretmenlerimiz ile birlikte; bizim de kültürümüze katkımız da böyle olacak. Çünkü söz uçar yazı kalır. Bizler de kendi eylem ve düşüncelerimizi buradan aktacağız. Sizlerin de ilgisiyle tabii. Desteğinizi ve katkınızı her zaman bekliyoruz.

Kültürüne Sahip Çık !

Halk Oyunları Sevdamız Memleket Sevdamız

gümüşefe

Bergama
Yusuf
Kemalettin
Perin
Fen Lisesi
Halk
Oyunları
Topluluğu



Mor Cepken

Sayı 10

geçmişten, geleceğe

Mart 2024

Çalışmalarımız

Devam Ediyor



İçinde:

•Dünyayı Değiştiren Savunma

Sayfa 2

• İçimizden Biri...

Sayfa 3

Fen Lisesi, öğrencilerine sadece bilim ve teknoloji alanında değil, aynı zamanda kültürel ve sanatsal etkinliklerde de fırsatlar sunuyor. Bu etkinliklerden biri de halk oyunları çalışmaları.

Çalışmalarımızı spor salonu, konferans salonu ve hava güzel olduğun da okul bahçesinde yapıyoruz. Öğrencilerimiz, halk oyunları çalışmalarına katılarak hem eğleniyor hem de Türk kültürünün bu önemli parçasını daha iyi anlama fırsatı buluyorlar.

Halk oyunları çalışmaları, deneyimli eğitmenimiz Akif Gelirer eşliğinde yürütülüyor. Öğrenciler, haftada birkaç kez bir araya gelerek bölgemizin halk oyunlarını öğreniyorlar. Bu çalışmalar, öğrencilerin takım çalışması ve koordinasyon becerilerini geliştirirken, aynı zamanda fiziksel aktivite ve eğlenceye de imkan sağlıyor.

Fen Lisesi'nin halk oyunları ekibi, gelecek dönemlerde çeşitli gösterilere ve yarışmalara katılmayı planlıyor. Bu etkinlikler, öğrencilerin kendilerini ifade etme ve sahne deneyimi kazanma fırsatı sunacak.

Fen Lisesi'nde halk oyunları çalışmaları, öğrencilere hem kültürel bir mirası yaşatma hem de kişisel gelişimlerine katkıda bulunma fırsatı sunuyor. Bu çalışmaların devam etmesi, okulun kültürel ve sanatsal faaliyetlere verdiği önemi gösteriyor. Bu tür etkinliklerin, öğrencilerin eğitim hayatlarına olumlu katkıları olacağına inanıyoruz. Çünkü halk oyunları sevdamız, memleket sevdamız.

Mor Cepken

Halk Oyunları Sevdamız Memleket Sevdamız

18 MART

Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü

"Aziz şehitlerimizi rahmet ve şükranla anıyoruz"

18 Mart 1915, Türk tarihindeki en önemli dönüm noktalarından biridir. Bu tarih, Çanakkale Zaferi'nin kutlandığı ve Türk milletinin bağımsızlık ve özgürlük uğruna gösterdiği fedakarlığın anıldığı gündür.

Çanakkale Savaşı, I. Dünya Savaşı sırasında 1915-1916 yılları arasında Gelibolu Yarımadası'nda gerçekleşti. Bu savaş, Türk milletinin kaderini değiştiren bir dönüm noktası oldu. Çanakkale, sadece bir zafer değil, aynı zamanda bir milletin kendi kaderini belirleme iradesinin de simgesidir. Çanakkale Savaşı'nda, Türk askerleri ve komutanları, düşmanın Çanakkale Boğazı'nı geçmesini engellemek için büyük bir cesaret ve kararlılık gösterdiler. Bu zafer, Türk milletinin bağımsızlığını koruma iradesini tüm dünyaya gösterdi.

Çanakkale Zaferi, Mustafa Kemal Atatürk gibi büyük bir liderin de ortaya çıkışını sağladı. Atatürk, bu savaşta gösterdiği liderlik yetenekleriyle tanındı ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu oldu.

18 Mart, Türk milletinin bağımsızlık ve özgürlük uğruna verdiği mücadeleyi anmak için her yıl kutlanmaktadır. Bu gün, Türk milletinin birlik ve beraberlik içinde, her türlü zorluğun üstesinden gelebileceğini hatırlatmaktadır.

Sonuç olarak, 18 Mart Çanakkale Zaferi, Türk milletinin kendi kaderini belirleme iradesinin bir simgesidir. Bu zafer, Türk milletinin bağımsızlık ve özgürlük uğruna ne kadar büyük fedakarlıklar yapabileceğini göstermiştir. Bu nedenle, her yıl 18 Mart'ta Çanakkale Zaferi'nin anısını yaşatmak ve bu büyük zaferin önemini hatırlamak önemlidir.



« Dünya tarihini değiştiren bir savunma »

İçimizden Biri...

Aysu SEVİNÇ
11/B

Yolunuz Halk Oyunlarından Geçmeli



Halk oyunları eskiden bana pek bir şey ifade etmezdi. Halk oyunları hakkında bilgilerim sınırlıydı ara ara bayramda seyranda görüyordum ve bu da beni etkilemeye yetmiyordu. Fakat bu uzun sürmedi.

Liseye geçtikten sonra nasıl olduğunu bilmediğim bir şekilde kendimi halk oyunları kursuna giderken buldum. Tahmin edersem ki monoton olan hayatımdan sıkılıp biraz canlılık istememden kaynaklı olabilir. Gelişmek isteyen biriydim ve bu konuda halk oyunları bana büyük avantaj sağladı. Peki ne gibi? Birçok şeyi eş zamanlı kazandım. Halk oyunları bir ekip işi olduğundan ekip ruhunu tatma şansı buldum. Birlikte hep beraber el ele verince ortaya nasıl güzel işlerin çıkabileceğini gördüm. En ufak şeyde stres olup bu yüzden de durumu çözemeyen ben durumu en kısa ve pratik şekilde sakinliğimi koruyarak nasıl çözebileceğimi öğrendim. Örneğin izleyici karşısında bir kostümümde bir sıkıntı olduğunda bozuntuya vermeden nasıl toparlayacağımı artık biliyorum mesela. Önceden olsa oyunda kemerim açıp yere düştüğünde onu oradan almaya çalışıp sonrasında da gözüne far tutmuş tavşan gibi kalırdım yüksek ihtimal. Topluluk önünde konuşmak bana göre değildi süreçte içerisinde baktım ki bu sorunum da ortadan kalkmış. Sanırım en mutlu olduğum konu bu olabilir. Spontane gelişen durumlarda yerinden çıkacak gibi olan kalbimi dindirebiliyorum. Yeni yeni insanlarla tanışmak, kendime değer üstüne değer katmak vs. hayatımda köklü olmasa da değişikliklerin olması yörelere bölgelere has özelliklerin yozlaşmasını önleyenlerden biri olmak çok güzel.

Haftada sadece çok değil sadece bir birbuçuk saatlik bir kursla yeni bir hobi edindim. Çok içtenlikle söyleyebilirim ki bu saat dilimleri eğlenerek yeni şeyler öğrendiğim kafamı dağıttığım zamanlar oluyor. Dışarıdan bakmak gerekirse de ekibin mükemmel uyumu, sahne sunumu, güler yüzleri, enerjileri izleyiciyi de aktif ve ilgili tutar. Yani demem o ki sosyal ve hareketli biriyseniz yolunuz halk oyunlarından geçmeli derim.

