

Halk Oyunlarını Öğrenmek Bir Şeref,
Öğretmek İse Ona Kutsallık Kazandırmaktır ...

Ahmet Orhan Ağıl



Halk oyunları topluluğumuzun gösterilerden

gümüşsefe

Mor Cepken

geçmişten, geleceğe

Künye:

Yayın Sahibi : Serkan Kumlubıçak /Okul Md.
Genel Yayın Yönetmeni:Tayfun Çetin / Okul Md.Yrd.
Yayın Sorumlusu:Özgür Yılmaz/ Okul Md.Yrd.
Yayın Danışmanı: Akif GELİRER/ Halk Oyunları Eğit.
Yazı İşleri Sorumlusu: Ceylin Nergis / 11C
Kurumsal İletişim: Ecrin Nergis / 11B
Fotoğraf Seçki: Ahmet Orhan Ağıl / 9A

Okulumuz bünyesinde halk oyunları ve kültürü ile ilgili yapılan çalışmalardan sizleri haberdar etmek için böyle bir çaba içine girdik. Göktürk yazıtlarından bu yana atalarımız; bizlere kültürünü, töresini tarihe kazınmış ve bizlere aktarmışlardır.

Okul idaremiz ve öğretmenlerimiz ile birlikte; bizim de kültürümüze katkımız da böyle olacak. Çünkü söz uçar yazı kalır. Bizler de kendi eylem ve düşüncelerimizi buradan aktacağız. Sizlerin de ilgisiyle tabii. Desteğinizi ve katkınızı her zaman bekliyoruz.

Kültürüne Sahip Çık !

Halk Oyunları Sevdamız Memleket Sevdamız



gümüşsefe

**Bergama
Yusuf
Kemalettin
Perin
Fen Lisesi
Halk
Oyunları
Topluluğu**

Mor Cepken

geçmişten, geleceğe

Sayı 11

Aralık 2024

2024-2025

Eğitim ve Öğretim Yılı Başladı



İçinde:

«Cumhuriyetimizin

101. Yılı Kutlu Olsun»
Sayfa2

«Bergama'da Halk
Oyunlarının Kadın ve
Erkek Birlikte
Oynanması»

Sayfa3

Yusuf Kemalettin Perin Fen Lisesi

Bu yıl, okulumuza ve arkadaşlarımıza kavuşmanın yanı sıra, halk oyunlarının büyüdü dünyasına da adım atmanın sevincini yaşıyoruz. Topluluk üyesi arkadaşlarımızın çoğu 12. Sınıf öğrencisi ve bu yıl onlar için önemli ve yorucu bir yıl olacak. Halk oyunları topluluğumuzu yeni arkadaşlarımız ile çalışmalarımıza hocamız Akif Gelirer ile başladık. Bu konuda topluluk üyelerimiz Ecrin Nergis ve Ceylin Nergis gereken çalışmaları yaparak ekibin taze bir kan kazanmasını sağladılar. Yeni katılan arkadaşlarımızla birlikte, salı, perşembe ve pazar günleri çalışmalarımızı gerçekleştiriyoruz.

Halk oyunlarına gönül vermiş, bu kültürü yaşatmak isteyen arkadaşlarımızla birlikte, milli oyunlarımızın güzelliklerini keşfetmenin ve paylaşmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Bu yıl, öğreneceğimiz oyunların sayısını arttırarak, kendimizi daha da geliştirmeyi amaçlıyoruz. Hala topluluğumuza katılmak için şansınız var.

Çalışmalarımıza, Arpa Zeybeği ile başladık. Bergama Halk Eğitim Merkezi tarafından derlenen bu oyunu, tüm incelikleriyle öğrenmeyi hedefliyoruz. Oyunlarımızı sürekli tekrar ederek, estetik açıdan kusursuz ve hatasız hale getirmeyi amaçlıyoruz. Çalışmadan, emek verilmeden, ter dökmeden hiçbir iş başarılamaz. Bu azim ve kararlılıkla, çok güzel sonuçlar elde edeceğimize inanıyoruz. Halk oyunlarını, okulumuzu her yerde temsil etmek bizleri mutlu edecektir.

Mor Cepken

Halk Oyunları Sevdamız Memleket Sevdamız

Cumhuriyetimizin 101. Yılı Kutlu Olsun



Cumhuriyetimizin 101. Yılı coşkusu BerKM'de gerçekleştirilen programla yaşadık ve yaşattık. Okulumuz öğrencilerinin ve öğretmenlerimizin hazırlayıp sahnelendiği oratoryo izleyicilerinden büyük beğeni topladı. Emek veren öğrenci ve öğretmenlerimizi kutlarız.

Halk oyunları topluluk üyelerimizden Deniz Baran Yıldız, Fatih Caner, Mustafa Zebek oratoryonun içindeki Kostak Ali Zeybeği ile programa katkı koydular. Dört yıldır okulumuzun halk oyunları topluluğu üyesi olan arkadaşlarımız kendinden emin ve efelere yarışır bir şekilde gösterilerini sergilediler. Bu özel gösterileri için kendilerine bir kez daha teşekkür ediyoruz.

29 Ekim Gösterimiz...



"Halk
oyunları
her yerde"



Topluluk üyelerimiz Deniz Baran Yıldız,
Fatih Caner, Mustafa Zebek hocamız Akif
Gelirer ile provalarda



Müdürümüz Serkan Kumlubıçak gösterimiz
sonrası zeybek oynayan öğrencilerimizi özel
olarak tebrik etti

Not: Microsoft Copilot ile üretilmiştir. Copilot, yapay zeka kullanır. Hata olma ihtimaline karşı, verilen yanıtları kontrol edin.

Bergama'da Halk Oyunlarının Kadın ve Erkek Birlikte Oynanması

Bergama'da Halk Oyunlarının Kadın ve Erkek Birlikte Oynanması

Bergama, tarihi ve kültürel zenginlikleriyle tanınan bir şehir olarak, halk oyunları geleneğini de yaşatmaktadır. Bu oyunlar, sadece bir eğlence aracı değil, aynı zamanda toplumsal birlikteliği ve kültürel mirası korumanın bir yoludur. Bergama'da halk oyunlarının kadın ve erkek birlikte oynanması, bu geleneğin en önemli ve dikkat çekici özelliklerinden biridir.

Tarihsel Arka Plan

Halk oyunları, Anadolu'nun dört bir yanında yüzyıllardır oynanan ve nesilden nesile aktarılan bir kültürel mirastır. Bergama'da da bu oyunlar, köklü bir geçmişe sahiptir. Kadın ve erkeklerin birlikte oynadığı halk oyunları, toplumsal cinsiyet rollerinin dengelenmesi ve birlikte hareket etmenin önemini vurgular. Bu oyunlar, sadece bir eğlence aracı değil, aynı zamanda toplumsal dayanışmanın ve birlikte yaşamın bir sembolüdür.

Kadın ve Erkeklerin Birlikte Oynanmasının Önemi

Kadın ve erkeklerin birlikte oynadığı halk oyunları, toplumsal cinsiyet eşitliğinin ve birlikte hareket etmenin önemini vurgular. Bu oyunlar, kadın ve erkeklerin eşit bir şekilde katılımını sağlar ve toplumsal cinsiyet rollerinin dengelenmesine katkıda bulunur. Ayrıca, bu oyunlar sayesinde kadın ve erkekler arasındaki iletişim ve işbirliği güçlenir, toplumsal dayanışma artar.

Osman Bayatlı ve Abdurrahman Yılmaz'ın Katkıları

Bergama'da halk oyunlarının gelişiminde Osman Bayatlı ve Abdurrahman Yılmaz'ın önemli katkıları bulunmaktadır. Osman Bayatlı, halk oyunlarının derlenmesi ve yaygınlaştırılması konusunda büyük çaba sarf etmiş, bu kültürel mirasın korunmasına ve gelecek nesillere aktarılmasına öncülük etmiştir. Abdurrahman Yılmaz ise halk oyunlarının eğitiminde ve sahnelenmesinde önemli rol oynamış, birçok gencin bu oyunları öğrenmesine ve sevmesine vesile olmuştur.

Atatürk'ün Halk Oyunlarına Verdiği Önem

Mustafa Kemal Atatürk, Türk kültürünün ve geleneklerinin korunmasına büyük önem vermiştir. Halk oyunları da bu kültürel mirasın önemli bir parçasıdır. Atatürk, halk oyunlarının yaşatılması ve gelecek nesillere aktarılması gerektiğini vurgulamış, bu konuda çeşitli çalışmalar yapılmasını teşvik etmiştir. Atatürk'ün bu vizyonu sayesinde, halk oyunları günümüzde de canlılığını korumakta ve genç nesiller tarafından ilgiyle takip edilmektedir.

Bergama'da Halk Oyunlarının Günümüzdeki Durumu

Günümüzde Bergama'da halk oyunları, çeşitli festivaller, düğünler ve özel etkinliklerde sergilenmektedir. Kadın ve erkeklerin birlikte oynadığı bu oyunlar, izleyicilere keyifli anlar yaşatırken, aynı zamanda kültürel mirasın yaşatılmasına da katkıda bulunur. Bergama'da halk oyunları, genç nesiller tarafından da ilgiyle takip edilmekte ve öğrenilmektedir. Bu sayede, halk oyunları geleneği canlı tutulmakta ve geleceğe taşınmaktadır.

Sonuç

Bergama'da halk oyunlarının kadın ve erkek birlikte oynanması, toplumsal cinsiyet eşitliğinin ve birlikte hareket etmenin önemini vurgulayan bir gelenektir. Bu oyunlar, sadece bir eğlence aracı değil, aynı zamanda toplumsal dayanışmanın ve kültürel mirasın korunmasının bir yoludur. Bergama'da halk oyunları geleneğinin yaşatılması ve gelecek nesillere aktarılması, bu kültürel mirasın devamlılığı açısından büyük önem taşımaktadır. Osman Bayatlı ve Abdurrahman Yılmaz'ın katkıları ve Atatürk'ün vizyonu sayesinde, bu gelenek günümüzde de canlılığını korumaktadır.